

Día del Medio Ambiente

Preparación

1. Lee este testimonio de dos personas mayores y contesta: y tú, de niño/a, ¿a qué jugabas? ¿Dónde?



Donde vivíamos de niños, había muchos árboles. Cada chico subía a uno de ellos, a recoger su fruta favorita. Había un río lleno de peces donde saltábamos, nadábamos y nos divertíamos montones. Aprovechábamos los días de cielo despejado para volar papalotes que nosotros mismos construíamos. Hoy día las cosas son distintas.

2. Donde vives, alguna vez tú...

- a. ¿has nadado en un lago/río?
b. ¿has volado papalotes?
c. ¿has subido a un árbol?

- d. ¿has plantado algo: planta, árbol?
e. ¿has andado a caballo?

¿A qué se debe? ¿Te gustó / te gustaría hacerlo? ¿Por qué?

Escucha

3. Escucha la canción *¿Dónde jugarán los niños?* de Maná y relaciona la 3ª columna con la 1ª. En este momento llenarás solo la 3ª columna.

1ª columna	2ª columna	3ª columna
a. río	_____	[] a punto de partirse en dos
b. cielo	_____	[] muy azul
c. mundo	_____	[] se está pudriendo
d. Tierra	_____	[] vomita ríos de aceite
e. mar	_____	[] transparente y sin olor, con muchos peces

Ahora vuelve a la tabla y marca en la 2ª columna si cada ítem se refiere a un momento pasado o al presente.

Después de la escucha

4. Contesta.

http://www.colby.edu/~bknelson/SLC/mana/mana_analisis.html

- a. Describe el mundo que recuerda el abuelo. Usa tu imaginación y reflexiona sobre el mundo de tus antepasados.
b. ¿Qué le pasó al abuelo? ¿Por qué se preocupa el autor de la canción? ¿Cuáles son los problemas?
c. Añade tus propias observaciones para describir el estado actual del mundo.
d. ¿Sugiere el autor alguna solución? ¿Qué ideas tienes tú? ¿Haces algo personalmente para efectuar cambios?

Cierre

5. Lee esta tira de Quino. ¿Qué observas?

- ¿qué presenta de diferente el texto?
- ¿cuál es la relación entre el escenario y el cartel?
- si pudieras resumir esta tira en una palabra, ¿cuál sería?

6. Escribe un texto intitolado "¿Dónde jugarán los niños?" en que relaciones la canción y tus conocimientos con esta tira de Quino. ¿Qué es lo que nos pasa?



Día del Medio Ambiente

Hoja del Profesor

Preparación

En esta etapa, la idea es sensibilizar a los alumnos sobre el tema, hacer que activen su conocimiento previo, recuerden e intercambien experiencias personales y empiecen la reflexión que se propone sobre el medio ambiente.

1 / 2. Respuestas personales.

Una vez que lo hayan terminado, cuéntales que el 05 de junio es el Día Mundial de la Ecología y del Medio Ambiente y que harán un trabajo con una canción.

Escucha

Video: ¿Dónde jugarán los niños?, con Maná

Duración: 4min18seg

http://www.youtube.com/watch?v=-tImD5_mtEM

¡Ojo! Siempre ve íntegramente películas/videos antes de pasarlos a tus alumnos; así podrás juzgar si hay contenidos no recomendados o que no están de acuerdo con la orientación pedagógica de la escuela o la edad de los alumnos.

3.

1ª columna	2ª columna	3ª columna
a. río	<u>pasado</u>	[d] a punto de partirse en dos
b. cielo	<u>pasado</u>	[b] muy azul
c. mundo	<u>presente</u>	[c] se está pudriendo
d. Tierra	<u>presente</u>	[e] vomita ríos de aceite
e. mar	<u>presente</u>	[a] transparente y sin olor, con muchos peces

Al corregir esta actividad, puedes promover una práctica oral del Presente x Pretérito Imperfecto. Antes..., ahora...

Sobre derrame de aceite en el mar. Sugerencia de textos sobre las últimas infiltraciones en Brasil:

http://sociedad.elpais.com/sociedad/2012/03/16/actualidad/1331863406_720950.html

http://sociedad.elpais.com/sociedad/2012/03/16/actualidad/1331863406_720950.html

¿Dónde jugarán los niños?		Maná
Cuenta el abuelo que de niño él jugó Entre árboles y risas y alcatraces de color Recuerda un río transparente y sin olor, Donde abundaban peces, no sufrían ni un dolor	La Tierra está a punto de partirse en dos El cielo ya se ha roto, ya se ha roto el llanto gris La mar vomita ríos de aceite sin cesar Y hoy me pregunté después de tanta destrucción	
Cuenta mi abuelo de un cielo muy azul, En donde voló papalotes que él mismo construyó El tiempo pasó y nuestro viejo ya murió Y hoy me pregunté después de tanta destrucción	¿Dónde diablos jugarán los pobres niños? ¡Ay ay ay! ¿En dónde jugarán? Se está partiendo el mundo Ya no hay lugar	
¿Dónde diablos jugarán los pobres niños? ¡Ay ay ay! ¿En dónde jugarán? Se está pudriendo el mundo Ya no hay lugar	¿Dónde diablos jugarán los pobres nenes? ¡Ay, ay ay! ¿En dónde jugarán? Se está partiendo el mundo Ya no hay lugar	

Después de la escucha

4. Respuestas personales.

Si te parece interesante, pueden realizar esta actividad de contestar en la siguiente página:

http://www.colby.edu/~bknelson/SLC/mana/mana_analisis.html

Día del Medio Ambiente

Esta página también presenta una versión de la canción con vocabulario explicado, enlaces relacionados, informaciones en inglés sobre la canción y los artistas etc. Pueden realizar un trabajo interdisciplinario.



Un análisis escrito

Conteste las preguntas sobre la canción.

Después de terminar la actividad, tiene la oportunidad de mandársela a su profesor.

Pulsa para seleccionar: á é í ó ú ü ñ á é í ó ú ñ i ¿

2.

Cuenta el abuelo que de niño él jugó entre árboles y risas y alcatraces de color. Recuerda un río transparente sin olor donde abundaban peces, no sufrían ni un dolor. Cuenta el abuelo de un cielo muy azul, en donde voló papalotes que él mismo construyó.

1. Describe el mundo que recuerda el abuelo. Use Ud. su imaginación y refleje sobre el mundo de sus antepasados. (Recuerde la diferencia entre el pretérito y el imperfecto.)

Cierre

5. **El texto** presenta algunas palabras en letra más grande y otras en letras más pequeñas. Con eso, tendemos a leer el mensaje como “Seguimos construyendo el futuro”, que es positivo, cuando el mensaje es completamente negativo, de destrucción. **El escenario** es todo gris y confuso, como si hubiera algo en construcción (el futuro); hay mucho humo y desorden (el sol apenas se ve) y **el cartel** se parece a aquellos que los ayuntamientos y gobiernos ponen para promover una obra que están haciendo. Así que, juntos, funcionan como si se lo viera como un beneficio para todos. **Algunas palabras pueden resumir esta tira:** destrucción, preocupación, desespero. Pero cualquier respuesta puede ser válida, siempre que el alumno justifique su elección de acuerdo con los elementos que tiene.

6. *Propuesta de redacción. Respuesta personal.*

A título de extensión, puedes pedirles a los alumnos que, en parejas, propongan 10 cambios efectivos en su rutina para promover cambios en la situación del planeta, para que los niños del futuro tengan donde jugar y también puedan llegar a disfrutar de la naturaleza con respeto.

Extra

Acá se propone un trabajo intertextual con una canción brasileña.

Vídeo: Herdeiros do futuro, con Toquinho

Duración: 2min31seg

<http://www.youtube.com/watch?v=JO-nzWf92rM>

¡Ojo! Siempre ve íntegramente películas/videos antes de pasarlos a tus alumnos; así podrás juzgar si hay contenidos no recomendados o que no están de acuerdo con la orientación pedagógica de la escuela o la edad de los alumnos.

Herdeiros do Futuro

Toquinho

A vida é uma grande amiga da gente
Nos dá tudo de graça pra viver
Sol e céu, luz e ar
Ríos e fontes, terra e mar...
Somos os herdeiros do futuro
E pra esse futuro ser feliz
Vamos ter que cuidar bem desse país
Vamos ter que cuidar bem desse país...
Será que no futuro haverá flores?
Será que os peixes vão estar no mar?
Será que os arco-íris terão cores?
E os passarinhos vão poder voar?...
Será que a terra vai seguir nos dando
O fruto, a folha, o caule e a raiz?
Será que a vida acaba encontrando
Um jeito bom da gente ser feliz?...
Vamos ter que cuidar bem desse país
Vamos ter que cuidar bem desse país...

Sugerencia de guión de análisis.

a. ¿Qué versos, en cada canción, expresan una duda relativa al futuro?

En la 1ª es “¿Dónde jugarán los niños?”.

En la segunda: “Será que no futuro haverá flores? Será que os peixes vão estar no mar? Será que os arco-íris terão cores? E os passarinhos vão poder voar? Será que a terra vai seguir nos dando o fruto, a folha, o caule e a raiz? Será que a vida acaba encontrando um jeito bom da gente ser feliz?”.

b. ¿Quiénes son los herederos del futuro?

Los herederos del futuro son los niños.

c. De acuerdo con el mensaje de Maná, ¿en la pregunta “¿Dónde jugarán los niños?” qué otro verbo podría sustituir jugar?

Vivir.

d. Y en la canción “Herdeiros do Futuro”, ¿qué palabra puede sustituir país en el verso “Vamos ter que cuidar bem desse país”? ¿A quiénes se refiere con “(Nós) Vamos ter que...”?

Planeta. Con “nosotros” se refiere a todos los seres humanos, responsables del futuro.

e. ¿Qué sugerencias de cambio nos da cada canción?

En la 1ª canción no hay sugerencias concretas de cambios de actitud; lo que se hace es apuntar los problemas y demostrar preocupación por el futuro. En la 2ª canción, el autor dice “Vamos ter que cuidar bem desse país”.

f. ¿Cuál es el mensaje común a las 2 canciones y la tira de Quino?

El mundo está en un proceso de destrucción y si no nos empeñamos en detenerlo, se acabará todo y ya no habrá condiciones de vida en el planeta.