

Sugestão de leitura:
A partir da 5ª série

Amazonas

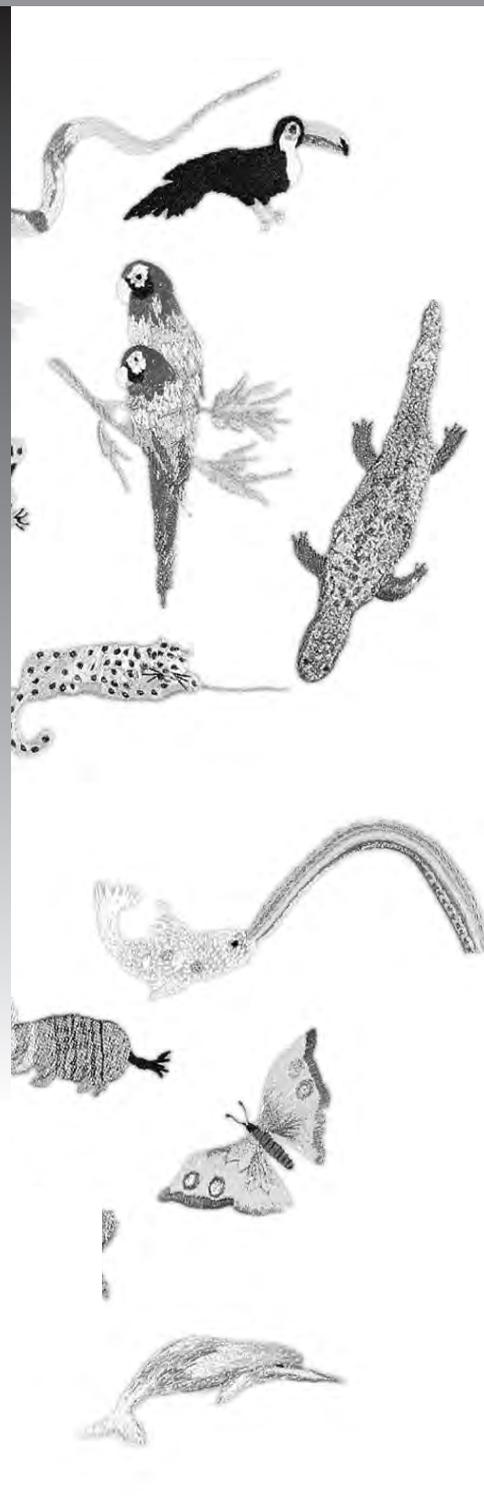
ÁGUAS,
PÁSSAROS,
SERES E
MILAGRES

Thiago de Mello

*Ilustradores: desenhos de Demóstenes
e bordados de Antônio Diniz, Ângela,
Marilu, Martha e Sália Dumont*
26 x 26 cm · 48pp · 4 cores

*Aqui lhe dou,
meu bom leitor,
a lição que aprendi do rio.
Eu que mergulhei em suas águas
pela primeira vez
com poucos dias de nascido.
Eu que com essas águas convivo
amorosamente de tal maneira,
que elas viajam dentro de mim,
quando a vida me leva
para longe delas.*

Thiago de Mello



Um dos maiores expoentes da nossa literatura, o amazonense Thiago de Mello, oferece-nos um presente: uma deliciosa viagem pela paisagem e pelo imaginário dessa porção mágica de nosso território. Através de sua narrativa e de sua poesia, descobrimos que Thiago não carrega dentro de si apenas o rio. Dentro dele também moram os ventos, o verde, os pássaros, as lendas, a história de sua gente.



Para tornar essa viagem ainda mais prazerosa, convidamos a família Dumont, ganhadora dos mais importantes prêmios de ilustração. Pedimos para que eles traduzissem em bordados as imagens sugeridas pela palavra de Thiago de Mello. O desenho inspirado e ingênuo de Demóstenes ganha dimensão tridimensional, graças ao efeito obtido pelo relevo dos bordados tecidos por sua mãe e irmãs. O resultado é um universo mágico onde tudo se entrelaça.

A combinação da palavra com o bordado resulta em histórias que falam de um mundo onde plantas, animais, nuvens, rios e seres humanos se misturam, formando uma totalidade de profunda significação existencial e estética.

Amazonas - águas, pássaros, seres e milagres é o primeiro livro da Coleção *Dias Bordados - Memórias de Brasil*. Além de Thiago de Mello, a coleção terá outros grandes escritores. Queremos que esta coleção apresente ao leitor um Brasil que poucos conhecem e muitos desprezam. Queremos que cada livro propicie o retorno à nossa “casa” interior, onde estão guardadas as raízes que nos plantam a essa terra.

Professor, é com muito prazer que a Editora Salamandra, agora associada à Editora Moderna, vem lhe oferecer esse produto. Acreditamos

que a Coleção *Dias Bordados - Memórias de Brasil* está à altura da importância que sua atividade tem para a conquista de um Brasil mais justo e mais humano.



Sugestões de atividades a partir dos temas transversais

Ética

- O texto de Thiago de Mello deixa evidente o seu carinho pela região onde nasceu, cresceu e vive atualmente. Sua relação de amor com o rio, com os pássaros e peixes, com os animais da mata e com a história de sua gente está retratada em sua narrativa poética. Será que essa história, essa gente, esse ambiente está sendo respeitado? Será que os recursos naturais da região estão sendo explorados da maneira correta? Seria importante debater com seus alunos, mostrando, por meio de reportagens de jornais ou revistas, que grandes áreas continuam sendo devastadas, interferindo no equilíbrio ambiental e na vida de muitas pessoas.

Pluralidade cultural

- O estado do Amazonas abriga várias nações indígenas. Sabe-se, inclusive, que algumas ainda não estabeleceram nenhum contato com a cultura ocidental. Além das informações contidas no próprio texto, você, professor, poderá incentivar pesquisas sobre o modo de vida de uma ou mais nações indígenas dessa região. A intenção é fazer com que o aluno perceba que existem outras formas de lidar com a vida, com o meio ambiente e, principalmente, com o outro. Uma sociedade democrática é aquela que respeita o diferente, o outro.

Ambiente

- Pedir aos alunos que identifiquem no texto passagens onde Thiago revela a harmonia e equilíbrio entre os seres vivos e elementos físicos do Amazonas.
- O ser humano também faz parte do ambiente. Como os povos da floresta se relacionam com a natureza? Como a intervenção predatória no meio ambiente pode afetar não só as populações locais, mas também populações e ambientes distantes.

Saúde

- Thiago de Mello mostra que a floresta oferece uma variedade enorme de ervas medicinais e que as populações nativas sabem aproveitá-las muito bem. Discutir com os alunos as vantagens disso. Será que damos a devida importância a esses conhecimentos? Por que será que há tanto interesse estrangeiro nessa região?

Trabalho e consumo

- O desmatamento acelerado de vastas áreas da floresta interfere diretamente na vida de milhares de famílias que vivem, por exemplo, da colheita de castanhas e da extração do látex. Quais as conseqüências disso na economia local e na vida dessas pessoas?



Sugestões de atividades de acordo com as áreas de interesse

Língua Portuguesa e artes

- Thiago de Mello trabalha com a prosa poética e, em alguns momentos, utiliza-se de poemas para falar de coisas e pessoas especiais. Discutir com seus alunos o que diferencia essas duas estruturas.
- O autor usa um vocabulário muito rico para descrever um universo fascinante e mágico: nomes de rios, árvores, peixes, pássaros, plantas que curam, comidas típicas, mitos, lendas etc. Os alunos podem pesquisar esses nomes no texto, explorando seus significados no próprio livro e no dicionário.
- Incentivar os alunos a interpretarem as imagens dos artistas ilustradores do livro. Bordar, tecer, construir, criar, entrelaçar... O que estes verbos sugerem?

Ciências

- Mostrar aos alunos, por meio da clássica cadeia alimentar, a total interdependência entre seres de diferentes espécies.
- Discutir o conceito de biodiversidade, buscando no texto informações que comprovem a importância de sua conservação.

Geografia

- Pedir aos alunos que procurem no texto trechos em que o autor fala de fenômenos como as chuvas e os ventos. Há diferenças quanto a forma com que as pessoas das grandes cidades, em geral, vêem esses fenômenos? Discutir o porquê.
- Pedir aos alunos que localizem num atlas a planície amazônica e a Cordilheira dos Andes. Com base nas informações do autor, os alunos irão localizar a região onde nasce o rio Amazonas. Discutir com a turma o porquê da expressão “pátria da água”.

História

- Thiago de Mello nos dá algumas informações sobre como se deu a ocupação da região. É importante incentivar os alunos a buscarem mais informações sobre o assunto. Essa ocupação se deu pacificamente? A região ainda convive com problemas desse tipo?
- Incentivar os alunos a pesquisarem sobre os relatos de viagem dos antigos exploradores. Marcar as diferenças entre as duas realidades: européia e americana.
- Em que contexto histórico e econômico as grandes empresas mineradoras se instalaram na região?

Atividade em destaque

Thiago de Mello revela em seu livro toda a riqueza cultural e natural do Amazonas. Dentre tantas coisas, ele nos ensina, por exemplo, receitas deliciosas e nomes de ervas, que tanto podem servir para fazer banho de cheiro, quanto remédios para curar doenças.

Vários produtos que fazem parte do nosso cotidiano são, muitas vezes, originários do Amazonas ou derivados de algum produto da região. Sorvetes e sucos de frutas, objetos de borracha, ervas e remédios são alguns exemplos de produtos acessíveis.

Sugerimos a organização de uma exposição desses e outros produtos na escola. Os grupos de alunos poderiam discutir com o professor as tarefas a serem cumpridas, o tempo de realização, o tema da pesquisa a ser realizada por cada grupo etc.

Acreditamos que esta atividade proporcionará muitas descobertas!



SALAMANDRA

Vendas e Atendimento: 0800-17-2002