

Leila Lauar Sarmento

Oficina de Redação

VOLUME ÚNICO

- ▶ Organizada em três partes, a 5ª edição de *Oficina de redação* apresenta 10 unidades recheadas de textos novos e instigantes.
- ▶ A primeira unidade trata de conceitos básicos, e as demais exploram diversos gêneros textuais narrativos, expositivos e argumentativos empregados nos mais diversos campos de atuação.
- ▶ Em cada capítulo são oferecidas ao menos duas propostas de produção, sempre acompanhadas de orientações passo a passo para ajudar você na hora de produzir.
- ▶ A seção **Produção e estilo** complementa alguns capítulos e explora os elementos da textualidade, a coesão e a coerência e a intertextualidade.

UNIDADES ESPECIAIS

A linguagem poética - Apresenta os conceitos básicos sobre poesia e sobre poema, acompanhados por propostas de produção.

Gêneros digitais - Apresentação didática sobre alguns dos principais gêneros digitais mencionados na BASE, com indicação de *links* para que você possa conhecê-los e propostas de atividades.

Enem em foco - Propostas de redação do Enem acompanhadas por orientações passo a passo auxiliarão você na hora de se organizar para produzir a redação da prova.

Oficinas de leitura - Leitura de textos de diferentes campos de atuação acompanhada por propostas de produção diversificadas e em sintonia com a Base.

BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR (BNCC)

Conteúdo de produção de texto adaptado à *Base Nacional Comum Curricular* de forma clara e objetiva.



 MODERNA

VOLUME ÚNICO

LEILA LAUAR SARMENTO

Oficina de Redação

MODERNA



Leila Lauar Sarmento

Oficina de Redação

VOLUME ÚNICO

 MODERNA