



PATRIMÔNIO CULTURAL

↓
Produção material dos povos e seus processos simbólicos

FENÔMENOS CULTURAIS ATUAIS

↓
Diferentes grupos sociais e diversos processos simbólicos

↓
Multiculturalismo e interpenetração de culturas

ESTADO

→ Forma associativa que gera sentimentos de pertencimento e exclusão

→ Entidade simbólica e abstrata

1990

→ Importância da força associativa abalada

- Descolonização
- Neoliberalismo
- Migrações
- Globalização

PÓS – NACIONALISMO

Multiplicação de formações culturais em seu interior

↓
Culturas minoritárias

↓
Apego às tradições originais

LOCALISMO

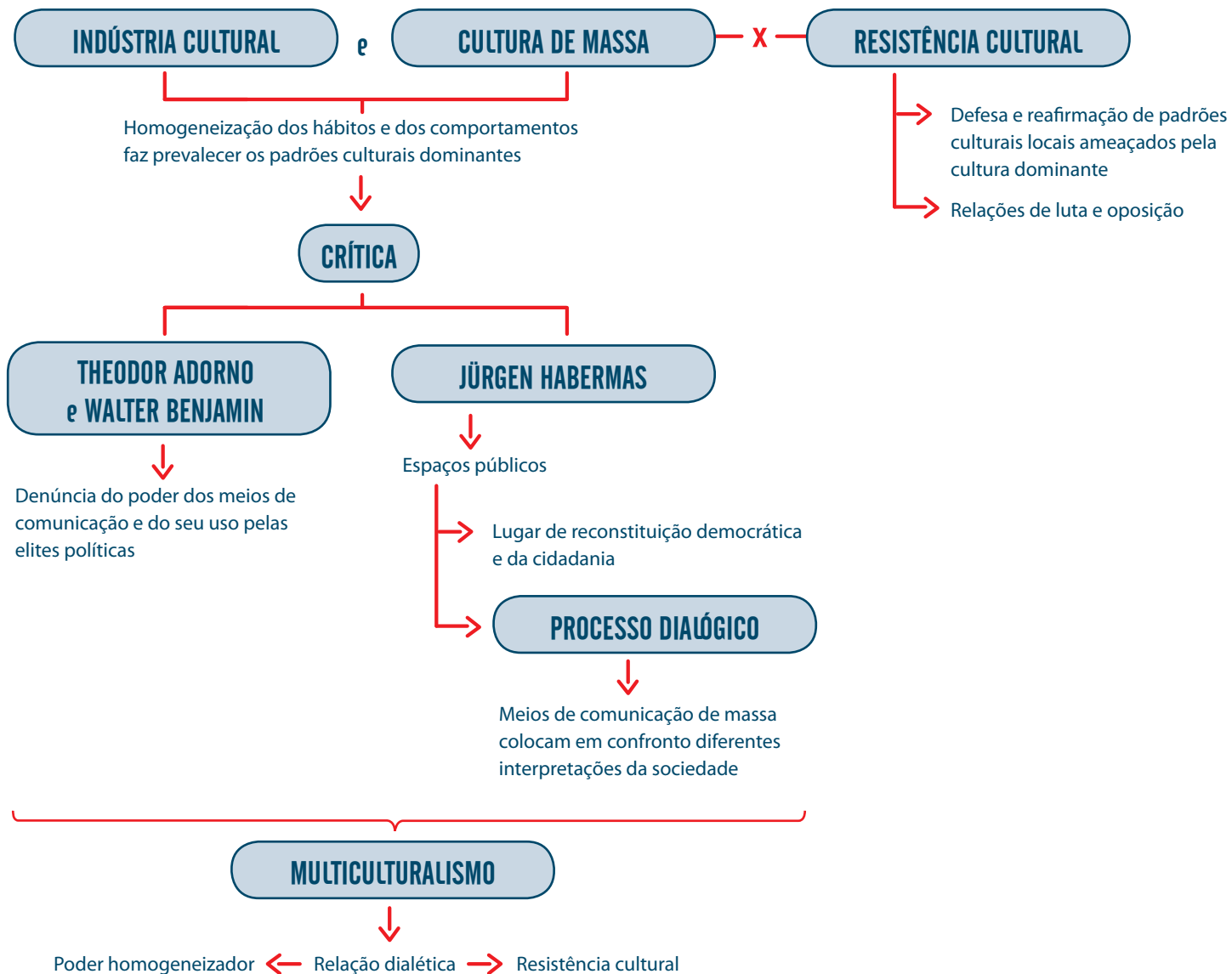
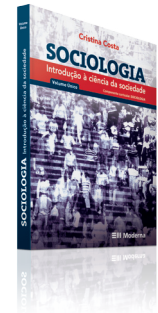
x

→ Fortalecimento das culturas locais e regionais

→ Cultura nova e globalizada

→ Formação de grandes blocos e corporações de âmbito mundial

COSMOPOLITISMO



Capítulo 20

