MATERIAL DE DIVULGAÇÃO
DA EDITORA MODERNA

Análise comparativa entre a proposta curricular do Estado, o Inglês e o Espanhol da Editora Macmillan

PNLD 2015

#eusouensinomédio

MACMILLAN

Moderna
APROVADA E COMPROVADA NO PNLD

Professor,

nós, da Editora Moderna, temos como propósito uma educação de qualidade, que respeita as particularidades de todo o país. Desta maneira, o apoio ao professor é de máxima importância. Sabemos de sua preocupação em escolher o material didático que mais atenda às suas necessidades, para elaborar instrumentos avaliativos, desenvolver a metodologia apropriada e dar tratamento aos conteúdos de ensino.

Assim, elaboramos os comparativos de nossas obras com o currículo de seu Estado, com o intuito de facilitar sua análise e demonstrar que todos os conteúdos básicos nacionais estão contemplados.

Você pode conferir os comparativos de outras disciplinas em nosso site: www.moderna.com.br/pnld

Canal de Atendimento: 0800 13 0033

Moderna e MACMILLAN juntas no PNLD 2015

#eusouensinomédio

High Up
Língua estrangeira moderna – Inglês

Código da coleção: **27560**COL**44**

1º ANO
Primeiro Bimestre

Informação no Mundo Globalizado	
Anglofonia: países cuja língua materna é o inglês (comparar com os de língua portuguesa).	Vol. 1, U1
Influência internacional da língua inglesa (papel da aprendizagem de línguas estrangeiras).	Vol. 1, U1
Variantes linguísticas da língua inglesa.	Vol. 1, U1

Estruturas	
Conectivos "consequently, when, before".	Vol. 1, U8
Expressões com preposições (verbo + prep; adjetivo + prep): respect for, based on, in the world, adopted at, threatened by.	Vol. 1, U1, U6; Vol. 3, U8
Simple present (em textos informativos).	Vol. 1, U2
Simple past (em textos informativos).	Vol. 1, U7
Pronomes interrogativos.	Vol. 2, U2

Textos para Leitura e Escrita	
Páginas de internet (intercâmbio).	Vol. 3, U6; Vol. 1, U2
Depoimentos.	Vol. 2, U2
E-mails.	Vol. 1, U6

Produção	
Página da internet com programa de intercâmbio para alunos estrangeiros que desejam estudar no Brasil.	Vol. 3, U6; Vol. 1, U2

Segundo Bimestre

Informação no Mundo Globalizado	
O jornal.	Vol. 1, U4, U8

Estruturas	
Voz passiva: presente e passado.	Vol. 2, U6, U8; Vol. 3, U4
Pronomes relativos: who, that, which, where.	Vol. 2, U2

Vocabulário	
Jargão jornalístico.	Vol. 1, U4, U8
Nomes das seções em inglês.	Vol. 1, U4, U8

Textos para Leitura e Escrita	
Jornal (estrutura: seções e objetivos).	Vol. 1, U4, U8
Primeira página: manchetes.	Vol. 1, U4, U8
Opinião do leitor: informações explícitas e reconhecimento do tema.	Vol. 2, U2
Classificados (abreviações: inferir significado pelo contexto e conhecimentos prévios).	Vol. 1, U2
Manchetes para notícias de um jornal de classe ou da escola.	Vol. 1, U4

Produção	
Anúncio classificado (organização).	Vol. 3, U2, Simulados do Enem

High Up
Língua estrangeira moderna – Inglês

Código da coleção: **27560**COL**44**

1º ANO

Terceiro Bimestre

Informação no Mundo Globalizado	
Caderno de entretenimento.	Vol. 1, U7; Vol. 3, U5, U8

Estruturas	
Caderno de entretenimento: palavras cruzadas (sinonímia, antonímia e definições).	Vol. 3, U5
Tempos verbais (futuro e presente); "will" para previsões.	Vol. 1, U2; Vol. 3, U2, U6
Pronomes interrogativos (o quê, quando, onde, como).	Vol. 2, U2

Textos para Leitura e Escrita	
Cruzadinhas.	Vol. 3, U5
Informes de lazer e cultura.	Vol. 1, U3, U7; Vol. 2, U4, Simulados do Enem

Produção	
Caderno de entretenimento para um jornal de classe ou de escola (horóscopos – previsões, cruzadinhas, pistas – e informes de lazer e cultura).	Vol. 3, U5

Quarto Bimestre

Informação no Mundo Globalizado	
Notícias e leads.	Vol. 1, U4, U8

Estruturas	
Voz passiva, passado, passado contínuo e presente.	Vol. 2, U6, U8; Vol. 3, U4

Textos para Leitura e Escrita	
Notícias: reconhecimento do tema.	Vol. 1, U4, U8
Leads (lead paragraph): o quê, quem, quando, onde, por quê.	Vol. 1, U7; Vol. 3, U3
Comparar gêneros de textos distintos, identificando suas características.	Vol. 1, U2, U3, U4, U8

Produção	
Leads para notícias e montagem de jornal com os textos produzidos durante o ano.	Vol. 1, U2, U3, U4, U8

2º ANO

Primeiro Bimestre

Intertextualidade e Cinema	
Filmes e programas de TV.	Vol. 2, U3, U5

Estruturas	
Formação de palavras por sufixação e prefixação.	Vol. 1, U6, U8; Vol. 3, U4
O uso de diferentes tempos verbais.	Vol. 2, U4, U6, U7
O uso das conjunções (contraste, adição, conclusão e concessão) e dos marcadores sequenciais.	Vol. 1, U5; Vol. 2, U1
Reconhecer o processo de formação de palavras: prefixação e sufixação.	Vol. 1, U6, U8; Vol. 3, U4

Textos para Leitura e Escrita	
Sinopses.	Vol. 2, U3
Resenhas críticas.	Vol. 2, U3
Roteiros.	Vol. 2, U3
Comparar gêneros de textos distintos (reconhecer a diferença entre sinopse e resenha crítica).	Vol. 2, U3
Comparar conteúdos em gêneros diferentes.	Vol. 2, U3

High Up
Língua estrangeira moderna – Inglês

Código da coleção: **27560**COL**44**

2º ANO

Primeiro Bimestre

Produção	
Resenha crítica de filme.	Vol. 2, U3

Segundo Bimestre

Intertextualidade e Cinema	
Propaganda e consumo.	Vol. 3, U2

Estruturas	
O uso dos graus dos adjetivos nas propagandas.	Vol. 2, U3
O uso do imperativo.	Vol. 1, U3; Vol. 2, U5

Vocabulário	
Mensagens implícitas em anúncios ou propagandas (linguagens verbal e não verbal).	Vol. 2, U3
Identificação de propagandas de produtos implícitas em filmes.	Vol. 2, U3

Textos para Leitura e Escrita	
Propagandas publicitárias.	Vol. 2, U3
Roteiros.	Vol. 2, U3
Entrevistas.	Vol. 2, U2, U3, U6

Produção	
Roteiro de anúncio publicitário e/ou propaganda.	Vol. 2, U3

Terceiro Bimestre

Intertextualidade e Cinema	
Cinema e preconceito.	Vol. 2, U3; Vol. 3, U2, U7

Estruturas	
Construção de opinião.	Vol. 2, U1, U2, U3
Conselhos: should, must, might.	Vol. 2, U5
Orações condicionais: tipos 1 (consequência) e 2 (suposição).	Vol. 3, U3

Produção	
Carta para seção de revista juvenil ("Pergunte ao especialista").	Vol. 2, U5

Quarto Bimestre

Intertextualidade e Cinema	
Cinema e literatura.	Vol. 3, U8

Estruturas	
Organização do texto narrativo. Identificar os diferentes elementos que estruturam o texto narrativo: personagens, marcadores de tempo e de localização, o conflito gerador de enredo, sequência lógica dos cenários e objetos.	Vol. 2, U3, U4; Vol. 3, U1
Identificação e descrição de personagens.	Vol. 2, U3, U4; Vol. 3, U1
O uso de diferentes tempos verbais.	Vol. 2, U4, U6, U7
Modos de marcar o discurso alheio (discursos direto e indireto).	Vol. 3, U6
O uso de linking words (palavras de ligação).	Vol. 1, U8; Vol. 2, U8
Identificar conjunções (contraste, adição, conclusão e concessão) e marcadores sequenciais.	Vol. 1, U5; Vol. 2, U1

High Up
Língua estrangeira moderna – Inglês

Código da coleção: **27560**COL**44**

2º ANO

Textos para Leitura e Escrita	
O enredo no texto literário e sua adaptação para o cinema.	Vol. 3, U8
Paródias e contos literários.	Vol. 2, U6 Engage; Vol. 1, U2

Produção	
Roteiro e dramatização de esquete com base em um filme ou livro.	Vol. 3, U8

3º ANO

Primeiro Bimestre

O Mundo do Trabalho	
Trabalho voluntário: habilidades e oportunidades de aprendizagem.	Vol. 3, U8
Trabalho voluntário e emprego.	Vol. 3, U8
Avaliar o contexto em que o candidato a uma vaga se apresenta.	Vol. 3, U8

Estruturas	
Construção de opinião.	Vol. 3, U6
O uso dos tempos verbais: presente e presente perfeito.	Vol. 3, U4; Vol. 1, U2
Identificar diferentes usos do presente perfeito (expressar continuidade de ações, falar de experiência de vida, dar notícias).	Vol. 3, U4

Textos para Leitura e Escrita	
Relatos de experiência.	Vol. 3, U2
Páginas de internet.	Vol. 1, U6
Boletins informativos.	Vol. 1, U4

Produção	
Depoimento de experiência de trabalho voluntário (testimonial).	Vol. 3, U8

Segundo Bimestre

O Mundo do Trabalho	
Primeiro emprego.	Vol. 1, U8

Estruturas	
Verbos que indicam diferentes habilidades.	Vol. 1, U7
Identificar o significado de verbos característicos de anúncio de emprego, categorizá-los e usá-los em contexto.	Vol. 1, U8; Vol. 3, U8

Vocabulário	
O uso e o significado das abreviações.	Vol. 1, U8

Textos para Leitura e Escrita	
As características e a organização de um anúncio de emprego.	Vol. 1, U8; Vol. 3, U8
Textos informativos (boletins informativos).	Vol. 1, U4
Guias de orientação.	Vol. 1, U6

Produção	
Anúncio pessoal (fictício ou real) para candidatar-se a um emprego.	Vol. 3 Spot Your Talent

Terceiro Bimestre

O Mundo do Trabalho	
Profissões do século XXI.	Vol. 1, U8; Vol. 3, U8

High Up
Língua estrangeira moderna – Inglês

Código da coleção: **27560**COL**44**

3º ANO

Terceiro Bimestre

Estruturas	
O uso dos tempos verbais: futuro (will, going to).	Vol. 3, U2, U6
O uso dos verbos modais: may, might.	Vol. 3, U7
O uso dos marcadores textuais que indicam opções: either ... or, neither ... nor.	Vol. 2, U7, U8
Orações condicionais (tipo 1), passado simples e presente perfeito (retomada).	Vol. 3, U1, U3, U4

Textos para Leitura e Escrita	
Depoimentos e livretos de apresentação de cursos universitários.	Vol. 3, U4

Produção	
Depoimento pessoal sobre planos profissionais para o futuro.	Vol. 3, U6

Quarto Bimestre

O Mundo do Trabalho	
Construção do *curriculum vitae*	Vol. 2, Spot Your Talent

Estruturas	
Características e organização de um currículo.	Vol. 2, Spot Your Talent
Edição de currículo (informações pessoais, formação, habilidades e objetivos).	Vol. 2, Spot Your Talent
O uso e significado das abreviações.	Vol. 2, Spot Your Talent

Textos para Leitura e Escrita	
Currículo.	Vol. 2, Spot Your Talent
Boletins informativos.	Vol. 1, U4

Produção	
Currículo contendo informações pessoais, formação, habilidades e objetivos.	Vol. 2, Spot Your Talent

Enlaces - Español para jóvenes brasileños

Código da coleção: **27527**COL**43**

1º ANO

1º bimestre

Conteúdos Socioculturais	
O aluno e seu contexto imediato: família, casa, escola, bairro, cidade	Unidades 1 e 2
Relações interpessoais: simetria, assimetria, cortesia, afetividade	Unidades 1 e 2

Conteúdos Funcionais	
Formas de tratamento, apresentações, fórmulas usadas ao telefone, saudações	Unidade 1
Informações pessoais básicas: dar e pedir informações	Unidade 1
Descrição de si mesmo e dos outros	Unidade 7
Descrição e identificação de objetos de uso pessoal e do cotidiano	Unidades 4 e 6
Relato de atividades cotidianas	Unidade 5

Conteúdos Linguísticos	
Emprego dos pronomes pessoais (do sujeito), demonstrativos e interrogativos	Unidades 1 e 6
Os determinantes	Unidade 3
Verbos no presente do indicativo (de estado e/ou ação, reflexivos e pronominais)	Unidades 1, 5 e 8
Flexões dos substantivos e adjetivos	Unidade 4, Pág. 71
Numerais e horas	Unidade 1
O alfabeto	*El español en el mundo*, Pág. 10
Sinais de pontuação (funcionalidade da interrogação e exclamação invertidas)	Unidade 1, Pág. 20

Léxico relacionado aos conteúdos socioculturais e funcionais trabalhados	Unidades 1 e 2

Habilidades	
Reconhecer e utilizar, em emissões orais claras, palavras, expressões e frases de uso corrente relativas a si próprio e aos contextos imediatos	Unidades 1 e 2
Preencher formulários com informações pessoais básicas e formular perguntas e respostas sobre essas informações	Unidade 1, Pág. 14
Ler e localizar no texto palavras e frases referentes à descrição de si mesmo, de pessoas, de locais e/ou de objetos de uso pessoal e do cotidiano	Unidade 4, 6 e 7
Fazer breves descrições de si mesmo, de pessoas, de locais e/ou de objetos de uso pessoal e do cotidiano	Unidade 4, 6 e 7
Relatar atividades cotidianas (rotina diária)	Unidade 5

2º bimestre

Conteúdos Socioculturais	
Variedades linguísticas de diferentes naturezas (geográficas, sociais etc.).	Unidade 1, Pág. 13

Conteúdos Funcionais	
Situação de si mesmo, de fatos, lugares e pessoas no espaço e no tempo.	Unidades 3 e 4

Conteúdos Linguísticos	
Localização temporal: verbos basicamente no presente do indicativo e os relacionados aos conteúdos socioculturais e funcionais trabalhados (de estado e/ou ação, reflexivos e pronominais)	Unidades 1, 5 e 8
Marcadores temporais	Unidades 2 e 3 (2º ano)

Enlaces - Español para jóvenes brasileños

Código da coleção: **27527**COL**43**

Localização espacial: preposições e advérbios de lugar.	Unidade 4, Pág. 69
Fonemas e alofones em diferentes variedades do espanhol e em contraste com a língua portuguesa: yeísmos, seseo.	Unidade 1 (2º ano)
Léxico relacionado aos conteúdos socioculturais e funcionais trabalhados: nomes de países, regiões, cidades e adjetivos pátrios	*El español en el mundo*, Pág. 9

Habilidades	
Identificar, em textos orais e pequenas transcrições, os aspectos mais destacados das variedades de pronúncia do espanhol	Unidade 1, Pág. 13
Elaborar perguntas e respostas sobre naturalidade, nacionalidade e localização geográfica	Unidade 1, Pág. 24 Unidade 2, Pág. 37

3º bimestre

Conteúdos Socioculturais	
Hábitos alimentares	Unidade 7 (2º ano)
Higiene e saúde	Unidades 4 e 7 (2º ano)
Atividades profissionais: hierarquias, funções etc.	Unidade 2, Pág. 39 (adaptar),

Conteúdos Funcionais	
Descrição/narração de situações básicas e de episódios do cotidiano	Unidade 5
Comparação de hábitos, costumes, regras de polidez e cortesia.	Unidades 1 e 5
Expressão de gostos e de preferências	Unidade 8
Expressão de sentimentos, emoções, sensações e obrigações	Unidade 8
Formulação de projetos e desejos	Unidade 1 (2º ano)

Planejamento de ações futuras	Unidade 1 (2º ano)

Conteúdos Linguísticos	
Formas para expressar a posse	Unidade 5, Pág. 84 (2º ano)
Pronomes complementos átonos e tônicos	Unidades 6 e 7
Formas próprias para a comparação, quantificação e a intensificação	Unidade 4, Pág. 68
Cifras, quantidades e medidas	Unidade 7, Pág. 116 (2º ano)
Estrutura frasal e valores do verbo gustar	Unidade 8
Formas de emprego dos verbos regulares, relacionadas aos conteúdos trabalhados (pretéritos do indicativo, futuro imperfeito e condicional)	Unidades 2, 3, 4, 6 e 8 (2º ano)
Léxico relacionado aos conteúdos socioculturais e funcionais trabalhados	Unidades 5 e 6

Habilidades	
Ler e compreender enunciados que contenham estruturas e vocabulário do contexto imediato e do cotidiano relacionados aos conteúdos socioculturais trabalhados	Unidades 5 e 6
Redigir textos breves relacionados às atividades cotidianas, utilizando os conteúdos linguísticos trabalhados	Unidade 5
Intervir adequadamente em diálogos que exijam intercâmbio de informação sobre as situações cotidianas trabalhadas	Unidade 5
Ler texto breve de uso corrente, de modo a localizar informação previsível, pontual, e específica e captar o sentido geral do texto	Unidades 5 e 6
Localizar e identificar em textos referências culturais relativas a coincidências e divergências do cotidiano entre o Brasil e o mundo hispânico	Unidade 3. Pág. 59 Unidade 4, Pág. 62 e 75

Enlaces - Español para jóvenes brasileños

Código da coleção: **27527**COL**43**

4º bimestre

Conteúdos Socioculturais	
Lazer e diversão	Unidade 3 (2º ano)
Viagens e turismo	Unidade 3, Pág. 57
Espaços geográficos e sociais diversificados (do Brasil e do mundo hispânico) e formas de mover-se e deslocar-se em cada um deles.	Unidade 3

Conteúdos Funcionais	
Descrição/narração de situações básicas e de episódios do cotidiano	Unidade 5
Comparação de hábitos, costumes, regras de polidez e cortesia	Unidade 5
Expressão de gostos e de preferências	Unidade 8
Expressão de sentimentos, emoções, sensações e obrigações	Unidade 8
Formulação de projetos e desejos	Unidade 1 (2º ano)
Planejamento de ações futuras	Unidade 1 (2º ano)

Conteúdos Linguísticos	
Verbos impessoais	Unidade 3, Pág. 52
Artigo neutro lo	Unidade 6, Pág. 103 (2º ano)
Formas de emprego dos verbos irregulares, reflexivos e pronominais relacionadas aos conteúdos trabalhados (pretéritos do indicativo, futuro imperfeito e condicional)	Unidades 2, 3, 4, 6 e 8 (2º ano)
Léxico relacionado aos conteúdos socioculturais e funcionais trabalhados (verbos de movimento, meios de transporte, condições climáticas)	Unidades 7 e 8

Habilidades	
Reconhecer, em textos orais e escritos, enunciados que contenham estruturas e vocabulário do contexto imediato e cotidiano relacionados aos conteúdos socioculturais trabalhados	Unidade 5
Redigir textos breves relacionados às atividades cotidianas, utilizando os conteúdos linguísticos trabalhados	Unidade 5
Intervir adequadamente em diálogos que exijam intercâmbio de informação sobre as situações cotidianas trabalhadas	Unidade 5
Ler textos breves de uso corrente, de modo a localizar informação previsível, pontual e específica e captar o sentido geral dos textos	Unidades 7 e 8
Localizar e identificar em textos referências culturais relativas a coincidências e divergências do cotidiano entre o Brasil e o mundo hispânico	Unidade 3. Pág. 59 Unidade 4, Pág. 62, 75
Demonstrar percepção crítica sobre a diversidade de espaços geográficos e sociais, localizando em textos fontes explícitas que a justifiquem	Unidade 3, Pág. 58 Unidade 4

2º ANO

1º bimestre

Conteúdos Socioculturais	
Situação do Brasil no contexto latino-americano	Unidade 2
Organização da sociedade no Brasil e no mundo Hispânico	Unidade 2

Conteúdos Funcionais	
Expressão de opiniões e de argumentos elementares e isolados	Unidade 1, Pág. 12 / Unidade 4, Pág. 70 / Unidade 6, Pág. 106
Expressão de acordo e de divergência de opiniões	Unidade 4, Págs. 61, 62 e 72

Enlaces - Español para jóvenes brasileños

Código da coleção: **27527**COL**43**

Conteúdos Linguísticos	
Quantificadores (muy, mucho, bastante, poco, demasiado)	Unidade 7 (1º ano)
Conjunções coordenativas e subordinativas (usos e valores)	Unidade 8, Pág. 137
Padrões de acentuação gráfica	Unidades 2 e 3
Léxico relacionado aos conteúdos socioculturais e funcionais trabalhados	Unidades 1 e 2

Habilidades	
Identificar os pontos essenciais de uma emissão oral direta ou indireta (com base em programas de rádio e televisão e outros meios de comunicação) a respeito de temas atuais e/ou passados	Unidade 2, Pág. 27
Intervir adequadamente em diálogos sobre assuntos conhecidos e da atualidade	Unidades 1 e 2
Expressar, explicar e/ou justificar opiniões, oralmente ou por escrito	Unidades 1 e 2
Identificar expressão de opiniões e de argumentos, em textos orais e escritos, em que predomine uma linguagem corrente	Unidade 1, Pág. 12 Unidade 4, Pág. 70 Unidade 6, Pág. 106
Redigir pequenos textos expositivos, apresentando argumentos a favor ou contra um determinado ponto de vista	Unidade 1, Pág. 12 Unidade 4, Pág. 70 Unidade 6, Pág. 106

2º bimestre

Conteúdos Socioculturais	
Sentidos culturais e sociais de fatos atuais e/ou passados.	Unidade 2

Conteúdos Funcionais	
Referência a ações, aos fatos e costumes presentes e passados.	Unidades 3 e 4

Expressão da crença, da dúvida e da probabilidade.	Unidade 6

Conteúdos Linguísticos	
Indicativo versus subjuntivo	Unidade 6 (adaptar)
Períodos compostos: coordenação e subordinação	Unidade 8, Pág. 137
Expressões de constatação, de crença, de dúvida, de probabilidade, de acordo e de divergência	Unidade 6
Contrastes ortográficos: língua espanhola – língua portuguesa	Unidade 8, Pág. 138
Léxico relacionado aos conteúdos socioculturais e funcionais trabalhados	Unidades 3 e 4

Habilidades	
Coletar dados históricos e da atualidade, analisando as informações de forma crítica	Unidades 2 e 3
Contar histórias e/ou narrar fatos atuais e/ou passados	Unidades 4 e 5
Expressar, explicar e/ou justificar opiniões	Unidade 4, Pág. 70 / Unidade 6, Pág. 106
Identificar fatos e descrições de acontecimentos passados e presentes em textos em que predomine uma linguagem corrente	Unidades 4 e 5
Redigir textos narrativos e descritivos, com a finalidade de transmitir informação sobre fatos passados ou atuais.	Unidades 4 e 5

3º bimestre

Conteúdos Socioculturais	
Sentidos culturais e sociais de fatos passados e atuais e suas possíveis consequências nas relações sociais, formas de comportamento e na linguagem.	Unidades 2 e 4
Modos de abordar questões de natureza histórica, social e de fazer referência à palavra do outro.	Unidade 2

Enlaces - Español para jóvenes brasileños

Código da coleção: **27527**COL**43**

Conteúdos Funcionais	
Expressão da obrigatoriedade e da necessidade	Unidade 6
Fórmulas para expressar possibilidades e desejos	Unidade 6
A citação e o discurso referido	Unidade 5 (3º ano)

Conteúdos Linguísticos	
Complementos verbais (pronomes complementos átonos e duplicações)	Unidade 1
Discurso direto e indireto	Unidade 5 (3º ano)
Emprego das construções passivas e impessoais	Unidade 4 (3º ano)
Formas nominais do verbo: gerúndio, infinitivo e particípio	Unidade 3, Pág. 50
Léxico relacionado aos conteúdos socioculturais e funcionais trabalhados	Unidades 5 e 6

Habilidades	
Identificar, em textos orais e escritos, referências culturais de modo a captar o sentido geral, tendo em vista as nuances de intencionalidade presentes neles	Unidades 3 e 5
Intervir adequadamente em diálogos relativos aos conteúdos socioculturais e funcionais tratados, de modo a expor, com clareza, ideias pessoais, planos e argumentos simples, reformular enunciados e/ou parafraseá-los	Unidades 3 e 5
Citar ou fazer referência indireta à palavra do outro	Unidade 5 (3º ano)
Elaborar textos orais e/ou escritos (diálogo, narração, descrição) relacionados aos temas abordados.	Unidades 3 e 5
Expressar, oralmente e por escrito, possibilidades e desejos.	Unidade 6

4º bimestre

Conteúdos Socioculturais	
Marcas das sociedades e culturas na linguagem	Unidade 7, Pág. 112
Padrões de relações interpessoais e sociais	Unidades 4 e 5
Formas cristalizadas na língua	*Un poco más de todo*, Pág. 160
Sentenças	*Un poco más de todo*, Pág. 160
Provérbios	*Un poco más de todo*, Pág. 160

Conteúdos Funcionais	
Ordens, recomendações, instruções e conselhos	Unidade 7

Conteúdos Linguísticos	
Perífrases verbais: tipos, valores e colocação pronominal	Unidade 1
Usos e valores do imperativo verbal e de outras fórmulas utilizadas para ordenar, aconselhar e dar instruções	Unidade 7
Elementos suprassegmentais: a prosódia e a entonação	Unidade 3, Pág. 56
Pronomes relativos e as orações relativas	Unidade 5
Formas de tratamento em diferentes situações sociais	Unidade 2
Léxico relacionado aos conteúdos socioculturais e funcionais trabalhados	Unidades 7 e 8

Habilidades	
Intervir adequadamente em diálogos relativos aos conteúdos socioculturais e funcionais tratados, nos quais se expressem ordens, instruções, conselhos e recomendações com a finalidade de convencer e persuadir	Unidades 7 e 8

Enlaces - Español para jóvenes brasileños

Código da coleção: **27527**COL**43**

Dar e solicitar ordens, recomendações, instruções, conselhos, utilizando formas adequadas, oralmente e por escrito	Unidade 7
Reconhecer e empregar, no contexto adequado, formas cristalizadas da língua (sentenças, provérbios).	*Un poco más de todo*, Pág. 160

3º ANO

1º bimestre

Conteúdos Socioculturais	
O aluno e sua inserção no mundo globalizado e plural: a diversidade social e cultural.	Unidade 6
Espaços culturais: bibliotecas, museus, teatros, auditórios, internet etc.	Este ponto deve ser trabalhado pelo professor

Conteúdos Funcionais	
Solicitações, pedidos de informações, relação de compra e venda em diferentes contextos sociais e culturais.	Unidade 3 (1º ano)
Relato de experiências vividas e de recordações e suas relações com o presente e o futuro.	Unidade 3
Solicitação e fornecimento de instruções e de informações sobre localização, acessos, endereços, preços etc.	Unidade 3 (1º ano)

Conteúdos Linguísticos	
Modos de enunciar: contraste entre as formas ativa, passiva e impessoal.	Unidades 2 e 4
Formas próprias para expressar pedidos e solicitações (verbos modais, imperativos, imperfeitos, condicionais)	Unidade 1 Unidade 7 (2º ano)

Funções da presença e da ausência de determinantes; a expressão do genérico e do específico; outros valores do artigo: a posse	Unidade 5 (2º ano)
Valores dos demonstrativos e advérbios: dêiticos	Unidade 6 (1º ano)
Léxico relacionado aos conteúdos socioculturais e funcionais trabalhados	Unidades 1 e 2

Habilidades	
Identificar, em textos orais e escritos, as marcas enunciativas e os efeitos que produzem.	Unidades 1 e 2
Intervir adequadamente em diálogos nos quais se solicitem ou forneçam informações variadas.	Unidades 1 e 2
Relatar, oralmente e por escrito, experiências vividas e recordações relacionando passado, presente e futuro.	Unidade 3
Dar e pedir, oralmente e por escrito, informações e indicações sobre localização, acessos, endereços, preços etc.	Unidade 3 (1º ano)

2º bimestre

Conteúdos Socioculturais	
Mostras de expressões literárias e artísticas no Brasil e no mundo hispânico.	Unidade 2

Conteúdos Funcionais	
Expressão de juízos de valor, pontos de vista e justificativas.	Unidade 2
Argumentação estruturada.	Unidade 2

Conteúdos Linguísticos	
Operadores argumentativos.	Unidade 2
Valores dos demonstrativos: anafórico e catafórico.	Unidade 6

Enlaces - Español para jóvenes brasileños

Código da coleção: **27527**COL**43**

Léxico relacionado aos conteúdos socioculturais e funcionais trabalhados	Unidades 3 e 4

Habilidades	
Interpretar textos, orais e escritos e de tipologia variada, mostrando capacidade para captar a sequência de fatos, os argumentos principais e as eventuais nuances de sentido	Unidades 3 e 4
Intervir adequadamente em diálogos, de forma espontânea e ativa, expondo juízos de valor, pontos de vista, opiniões e argumentos	Unidades 2 a 4
Elaborar sínteses, ampliações e reformulações de enunciados e de textos literários ou não e que versem sobre os temas trabalhados	Unidade 2, Pág. 33 e 35 Unidade 5, Pág. 89
Redigir textos com clareza e estruturação que permitam expressar, com consistência, pontos de vista e argumentação.	Unidades 2 a 4

3º bimestre

Conteúdos Socioculturais	
A diversidade social, econômica, política e cultural, no mundo globalizado e plural.	Unidade 3
Marcas das sociedades e culturas nos diferentes tipos de discurso	Unidades 5 e 6

Conteúdos Funcionais	
Formulação e expressão de hipóteses, condições e probabilidade e incredulidade	Unidade 1
Manifestação de intenção e de ênfase.	*Um poco más de todo*, Pág. 165 *Modelos de pruebas de ENEM*, Pág. 179

Conteúdos Linguísticos	
O verbo: modo, tempo e aspecto (valores e funções)	Unidades 6 e 7
Mecanismos de coesão e coerência textuais	Seções *!Y no solo esto!* e *En otras palabras*
Construções com verbos descritivos: tener, haber, estar	Unidade 3 (1º ano)
Léxico relacionado aos conteúdos socioculturais e funcionais trabalhados.	Unidades 5 e 6

Habilidades	
Identificar, em textos orais e escritos, elementos argumentativos, de intencionalidade e de ênfase.	*Un poco más de todo*, Pág. 165 *Modelos de pruebas de ENEM*, Pág. 179
Intervir adequadamente em diálogos que podem ocorrer em diferentes contextos sociais e culturais.	Unidades 5 e 6
Elaborar, oralmente e por escrito, sínteses, ampliações e reformulações de enunciados e de textos que versem sobre realidades abstratas e temas sociais e culturais.	Unidades 5 e 6
Redigir textos de tipologia variada, com clareza e estruturação adequada, que expressem intencionalidade e ênfase, apresentem hipóteses, condições, probabilidades ou expressem incredulidade.	Unidades 1, 5 e 6

4º bimestre

Conteúdos Socioculturais	
Brasil, América, Espanha e o mundo: valoração crítica do mundo globalizado.	Unidade 8
Marcas das sociedades e culturas nos diferentes tipos de discurso.	Unidade 8

Conteúdos Funcionais	
Expressão de mudanças físicas, psíquicas e de estado, transitórias ou permanentes.	Unidade 3

Enlaces - Español para jóvenes brasileños

Código da coleção: **27527**COL**43**

Expressão da afetividade.	Unidade 8, Pág. 134

Conteúdos Linguísticos	
Oralidade e escrita: léxico, marcadores discursivos (argumentativos, contrastivos, intensificadores etc.), formalidade e informalidade, registros e estilos	Unidades 6 a 8
Verbos que indicam processos e mudanças	Unidade 3
Contrastes ser/estar e tener/haber	Unidade 3 (1º ano)
Marcas de afetividade e subjetividade na linguagem	Unidade 8, Pág. 134
Léxico relacionado aos conteúdos socioculturais e funcionais trabalhados	Unidades 7 e 8

Habilidades	
Identificar, em textos orais e escritos, marcas de subjetividade e de afetividade	Unidade 8, Pág. 134
Intervir adequadamente, valendo-se de diferentes registros e estilos, em diálogos que podem ocorrer em contextos sociais e culturais variados	Unidades 7 e 8
Entender e interpretar textos escritos de tipologia variada sendo capaz de captar as marcas de subjetividade e afetividade	Unidade 8
Elaborar textos escritos e orais que expressem mudanças físicas, psíquicas e de estado, transitórias ou permanentes	Unidade 3
Redigir textos de tipologia variada, com clareza e estruturação adequada, que expressem intencionalidade, subjetividade, afetividade e pontos de vista pessoais	Unidades 7 e 8

Anotações

Anotações

Queremos unir as suas experiências com as nossas para desenhar uma nova dinâmica no Ensino Médio.

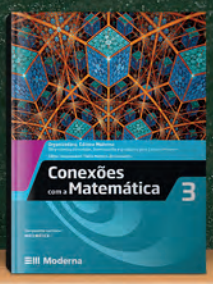
PORTUGUÊS
CONTEXTO, INTERLOCUÇÃO E SENTIDO

CÓDIGO DA COLEÇÃO:
27611COL01

MATEMÁTICA
PAIVA

CÓDIGO DA COLEÇÃO:
27583COL02

CONEXÕES
COM A MATEMÁTICA



CÓDIGO DA COLEÇÃO:
27519COL02

FÍSICA
CIÊNCIA E TECNOLOGIA

CÓDIGO DA COLEÇÃO:
27647COL22

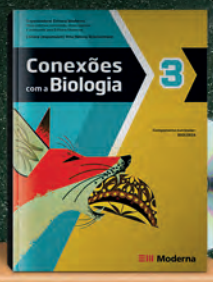
CONEXÕES
COM A FÍSICA

CÓDIGO DA COLEÇÃO:
27646COL22

BIOLOGIA
EM CONTEXTO

CÓDIGO DA COLEÇÃO:
27644COL20

CONEXÕES
COM A BIOLOGIA

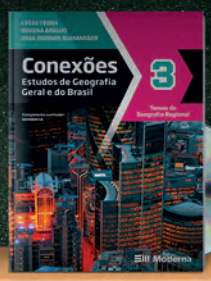


CÓDIGO DA COLEÇÃO:
27518COL20

GEOGRAFIA
CONTEXTOS E REDES

CÓDIGO DA COLEÇÃO:
27546COL05

CONEXÕES
ESTUDOS DE GEOGRAFIA GERAL E DO BRASIL



CÓDIGO DA COLEÇÃO:
27645COL05

HISTÓRIA
DAS CAVERNAS AO TERCEIRO MILÊNIO

CÓDIGO DA COLEÇÃO:
25642COL06

CONEXÕES
COM A HISTÓRIA

CÓDIGO DA COLEÇÃO:
27643COL06

SOCIOLOGIA
EM MOVIMENTO

CÓDIGO DO LIVRO:
42404L2828

FILOSOFANDO
INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

CÓDIGO DO LIVRO:
42383L2928

HIGH UP
LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA - INGLÊS

CÓDIGO DA COLEÇÃO:
27560COL44

ENLACES
LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA - ESPANHOL

CÓDIGO DA COLEÇÃO:
27527COL43

Moderna e MACMILLAN juntas no PNLD 2015

#eusouensinomédio